

13 COURTS MÉTRAGES ISSUS DU PROGRAMME ANIMATOU 2016 - 65 minutes - Dès 14 ans

VENDREDI 15 OCTOBRE à 9H ET 14H |

OÙ ? AU « LE COMMUN »,

BATIMENT D'ART CONTEMPORAIN (BAC), GENÈVE

Salle de projection

Entrée par la cour Rue des Vieux Grenadiers 10

1205 Genève



IL ETAIT TROIS FOIS | Nicolas Bianco, Julien Rembouville | France | 2016 | 3'23"

Assis autour d'une table, cinq enfants dessinent en s'imaginant la création du premier homme sur Terre. Bataille d'arguments et explications sanglantes s'ensuivent



JOURNAL ANIMÉ | Donato Sansone | France | 2016 | 3'30"

Improvisation artistique menée au jour le jour entre le 15 septembre et le 15 novembre 2015 inspirée par l'actualité internationale des pages du quotidien français « Libération », où se sont brutalement invités les tragiques événements survenus à Paris le 13 novembre.



CHILIAD | Shu Cao | Chine | 2016 | 2'21"

Cette animation, faite de mille plans fixes montre une fille qui marche en traversant 1000 ans de courant artistique.



J'AI TANT RÊVÉ DE TOI | Emma Vakarelova | France | 2015 | 3'

« J'ai tant rêvé de toi que tu perds ta réalité Est-il encore temps d'atteindre ce corps vivant
 Et de baiser sur cette bouche la naissance De la voix qui m'est chère? »
 Sur un poème de Robert Desnos



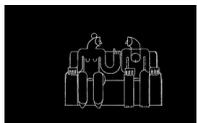
UNE TÊTE DISPARAÎT | Franck Dion | France | 2016 | 9'28"

Jacqueline n'a plus toute sa tête, mais qu'importe ! Pour son voyage au bord de la mer, elle a décidé de prendre le train toute seule, comme une grande !



WOLF | Julia Ocker | Allemagne | 2015 | 3'48"

Le loup erre à travers bois, à la recherche d'un endroit paisible afin de pratiquer son passe-temps secret. C'est alors que survient un spectateur.



BESIDE ONESELF | Karolina Specht | Pologne | 2016 | 5'

Un jour, elle constate que quelque chose d'étrange se passe ... Vivons nous avec des personnes réelles ou seulement avec l'image que l'on se fait d'eux ?



KILL IT 4 THE KIDS | Chris Ullens | UK | 2015 | 3'10"

Un conte à nous retourner l'estomac autour d'une jolie petite ville frappée par l'arrivée et les conséquences du capitalisme.



HAPPY BOGEYS épisodes 11-13 | Takashi Kurihara | Japon | 2015 | 4'53"

De mystérieuses formes de vie "Happy Bogeys" apparaissent et changent de forme. Ces métamorphoses signifient elles quelque chose?



VAYSHA L'AVEUGLE | Theodore Ushev | Canada | 2016 | 8'14"

Vaysha n'est pas une jeune fille comme les autres, elle est née avec un œil vert et l'autre marron. Elle ne voit le passé que de l'œil gauche et le futur de l'œil droit. Véritable sortilège, sa vision scindée l'empêche de vivre au présent.



BIRDY OUF OUF | Ayce Kartal | France | 2016 | 4'

Birdy Wouaf Wouaf est un oisillon choyé par sa famille. Un jour, il se met à aboyer. Chassé violemment par son père pour sa différence, le petit oiseau vole de mésaventures en déconvenues jusqu'à croiser le chemin d'une belle oiselle.



MIMO | Oon Qian Yi, Shannon Chang Pei Yee | Singapour | 2014 | 1'43"

Un tableau animé à l'encre noire et aux pastels de couleur, inspiré des peintures de Joan Miró, qui explore l'art du mouvement.



9 CHEMIN DES GAUCHOIRS | Lyonel Charmette | France | 2015 | 13'

Des télécabines reconverties en habitation, voilà qui est intrigant. Le berger s'assure qu'il n'y a personne, attache sa chèvre sur le quai et pénètre dans une cabine salle de bain au luxe raffiné.