

## PROGRAMME DE 8 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION

Issu de la sélection compétitive 2017 du Festival Animatou

Durée : 59 minutes

Dès 16 ans

JEUDI 12 OCTOBRE 2017 À 14H00

VENDREDI 13 OCTOBRE 2017 À 09H00

BATIMENT D'ART CONTEMPORAIN (BAC), GENÈVE

Salle de projection

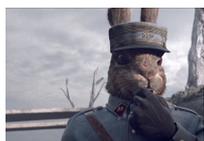
Entrée par la cour Rue des Vieux Grenadiers 10

1205 Genève



**IMPOSSIBLE FIGURES AND OTHER STORIES II** | Marta Pajek | Pologne | 2016 | 14'40''

Une femme trébuche et tombe alors qu'elle s'affaire en courant dans la maison. Elle se relève, et découvre un monde aux caractéristiques inhabituelles, fait de paradoxes, d'illusions et de schémas.



**POILUS** | Guillaume Auberval, Léa Dozoul, Simon Gomez, Timothé Hek, Hugo Lagrange, Antoine Laroye, David Lashcari | Le calme règne dans les tranchées françaises. Le cœur lourd, les « Poilus » attendent de partir à l'assaut. Parmi eux, un jeune lapin joue de l'harmonica pour s'évader.



**CECI N'EST PAS UN TABLEAU : VALLOTTON - LA BLANCHE ET LA NOIRE**

Jacob Berger, Samuel et Frédéric Guillaume | Suisse | 11'

Voyage à travers six siècles d'art suisse dans un musée imaginaire où les images, les tableaux et les dessins, mêlent allègrement les époques, les styles et les écoles.



**I WANT PLUTO TO BE A PLANET AGAIN** | Vladimir Mavounia Kouka, Marie Amachoukeli | France | 2016 | 12'18''

Située dans un futur proche, cette romance transhumaniste raconte l'histoire d'un jeune garçon H- aux origines modestes tombé éperdument amoureux d'une H+.



**HOW ARE YOU TODAY** | Sophie Markatatos | UK | 2016 | 7'17''

Dans un monde pourri, deux personnages très différents se rencontrent.



**FOREIGN BODY** | Marta Magnuska | Pologne | 2016 | 7'

Ce que l'on considère parfois comme étrange au premier abord peut finalement s'avérer fort précieux.



**OUR WONDERFUL NATURE - THE COMMON CHAMELEON** | Tomer Eshed | Allemagne | 2016 | 3'32''

Un court aperçu de la vie du caméléon commun.