

ANIMATOU AU CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Mercredi 2 novembre 2016 à 15h00 | CINÉMA DYNAMO - 45 minutes



SOME THING | Elena Walf | Allemagne | 2015 | 7'

Trois grandes montagnes font valoir leur biens .mais une petite montagne met en évidence un élément petit et inutile. Mais les apparences sont parfois trompeuses .



TIGER | Kariem Saleh | Allemagne | 2015 | 3'58''

Quand le malicieux petit tigre a faim, celui-ci n'hésite à s'échapper de l'assiette vide, sur laquelle il est imprimé, pour aller fureter sur la table en quête de nourriture.



WOLF | Julia Ocker | Allemagne | 2015 | 3'48''

Le loup erre à travers bois, à la recherche d'un endroit paisible afin de pratiquer son passe-temps secret. C'est alors que survient un spectateur.



NOVEMBRE | Marjolaine Perreten | Suisse/France | 2015 | 4'

L'automne s'est installé sur les bords du ruisseau. Des petits animaux s'activent pour préparer la grande sison hivernalex



THE SHORT STORY OF A FOX AND A MOUSE | Camille Chaix, Hugo Jean, Juliette Jourdan, Marie Pillier, Kevin Roger | France | 2015 | 6'14''

Seul dans une plaine enneigée, un renard pourchasse une souris, lorsque deux hiboux entrent dans la course un lien va se tisser.



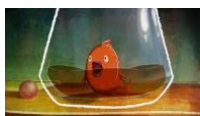
HABITAT | Marcel Barelli | Suisse | 2016 | 2'16''

Habitat :1) manière dont l'homme organise le lieu où il vit 2) logement 3) lieu d'habitation d'une espèce animale ou végétale.



LE RENARD MINUSCULE | Aline Quertain & Sylwia Szkiladz | Suisse | 2016 | 8'

Au milieu d'un jardin foisonnant, un tout petit renard rencontre une enfant intrépide qui fait pousser des plantes géantes! Par un joyeux hasard, ils découvrent qu'ils peuvent faire pousser des objets, cela va donner des idées aux petits malins.



CHEMIN D'EAU POUR UN POISSON | Mercedes Marro | France | 2016 | 8'

Une nuit étoilée dans un quartier pauvre d'Amérique latine. Oscar dort dans sa chambre quand un brusque coup de vent le réveille. De sa fenêtre, il voit un petit poisson rouge dans une flaque d'eau sale, à bout de souffle.



MIMO | Oon Qian Yi, Shannon Chang Pei Yee | Singapour | 2014 | 1'43''

Un tableau animé à l'encre noire et aux pastels de couleur, inspiré des peintures de Joan Miró, qui explore l'art du mouvement.